

## **REGULAMIN KONKURSU „I MFFK”**

### **(I Międzywydziałowy Festiwal Filmów Krótkometrażowych)**

#### **§ 1**

##### **Założenia ogólne**

1. Organizatorem Konkursu „I MFFK” na film, zwany dalej Konkursem jest Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Koninie położona przy ul. Przyjaźni 1 oraz Koło Naukowe SKF Nakręcenie, zwani dalej Organizatorem.
2. Konkurs polega na nagraniu i zmontowaniu filmu dotyczącego dydaktyki i promocji wiedzy z zakresu poszczególnych kierunków studiów znajdujących się w aktualnej ofercie Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Koninie (film pierwszej kategorii) lub filmu o dowolnej tematyce i konwencji, niezwiązanej z nauką (film drugiej kategorii).
3. Celem Konkursu ocenianego w pierwszej kategorii jest dydaktyka i promocja wiedzy z zakresu poszczególnych kierunków studiów, która może stanowić cenny materiał dydaktyczny dla osób z innych kierunków studiów, pracowników Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Koninie lub innych osób spoza uczelni.
4. Celem Konkursu ocenianego w drugiej kategorii jest dostarczanie rozrywki lub prezentowanie różnych zdolności studentów uczelni, np. w zakresie kręcenia reportażu lub fikcyjnej historii.

#### **§ 2**

##### **Zasady konkursu**

1. Konkurs jest skierowany do studentów Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Koninie.
2. W Konkursie może brać udział jedna osoba lub zespół składający się z maksymalnie 5 osób będących studentami lub tegorocznymi absolwentami Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Koninie.
3. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
4. Zadanie konkursowe polega na nagraniu i zmontowaniu filmu video trwającego od 5 do 20 minut.
5. W filmie nie mogą być widoczne produkty konkretnych marek, a jakakolwiek forma promocji wszelkiego rodzaju produktów jest niedozwolona.
6. Muzyka użyta w filmie może pochodzić wyłącznie z bezpłatnych źródeł.

#### **§ 3**

##### **Harmonogram konkursu**

1. Prace konkursowe w formacie .mp4, .mov lub .avi, w układzie horyzontalnym, wraz z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym należy przesłać na adres e-mail: [agnieszka.saran-jagodzinska@konin.edu.pl](mailto:agnieszka.saran-jagodzinska@konin.edu.pl) z dopiskiem „I MFFK” w terminie do 31 marca 2022 roku.
2. Wszystkie prace przyjęte do Konkursu podlegać będą ocenie Komisji, w skład której wchodzić będzie min. 12 pracowników Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Koninie.
3. Komisja podejmie decyzję w drodze głosowania i konsensusu.
4. Komisja nagrodzi 4 najlepsze prace konkursowe. Przyznane zostaną również dwie nagrody publiczności – po jednej z obu ocenianych kategorii.

5. Rozstrzygnięcie Konkursu odbędzie się dnia 16 maja 2022 roku w siedzibie uczelni, po zaprezentowaniu publiczności wszystkich filmów i podliczeniu głosów publiczności, o ile pozwoli na to sytuacja epidemiologiczna. Jeśli nie będzie to możliwe zostanie ustalony nowy termin.

6. Organizator zastrzega sobie prawo do przedłużenia czasu trwania Konkursu, a także zmiany terminu prezentacji filmów, poza termin określony w Regulaminie, o czym wcześniej poinformuje uczestników Konkursu.

7. Organizator zastrzega sobie prawo do nierozstrzygnięcia Konkursu bez podania przyczyny.

#### **§ 4**

##### **Kryteria oceny prac konkursowych**

1. Prace konkursowe oceniane będą pod względem formalnym i merytorycznym.

2. Przy ocenie formalnej prac konkursowych komisja konkursowa będzie brać pod uwagę następujące kryteria:

a) wpłynięcie prac konkursowych w terminie przewidzianym w § 3 ust. 1 Regulaminu;

b) czas trwania filmu, zgodnie z § 2 ust. 4 Regulaminu;

c) format pliku, zgodnie z § 3 ust. 1 Regulaminu;

3. Prace konkursowe ocenione pozytywnie pod względem formalnym, tj. spełniające wszystkie kryteria opisane w ust. 2, podlegać będą ocenie merytorycznej. Prace konkursowe niespełniające kryteriów oceny formalnej nie będą rozpatrywane.

4. Przy ocenie merytorycznej pracy konkursowej komisja konkursowa będzie brać pod uwagę następujące kryteria:

a) zgodność treści filmu z tematyką konkursu;

b) pomysłowość oraz kreatywność;

c) jakość techniczna filmu, tj. estetyka pracy, montaż, jakość dźwięku.

#### **§ 5**

##### **Nagrody konkursowe**

Organizator konkursu przyzna laureatom konkursu (każdej z nagrodzonych osób lub

nagrodzonemu zespołowi) nagrodę lub zestaw nagród. Łączna pula nagród w postaci bonów

do empiku to 2000 zł. Ponadto zostaną przyznane nagrody pocieszenia.

#### **§ 6**

##### **Przeniesienie majątkowych praw autorskich**

1. Organizator zastrzega sobie możliwość wykorzystania filmów stanowiących prace konkursowe w formie materiałów prezentacyjnych, w publikacjach, na stronach internetowych oraz w mediach społecznościowych.

2. Przesłanie pracy konkursowej w sposób opisany w niniejszym Regulaminie jest równoznaczne z przeniesieniem w odniesieniu do filmu stanowiącego utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych na Organizatora majątkowych praw autorskich do zgłoszonego do Konkursu filmu oraz wszystkich jego składników na następujących polach eksploatacji:

- a) utrwalanie na wszelkich nośnikach materialnych obrazu i dźwięku,
- b) zwielokrotnianie wszystkimi technikami niezbędnymi ze względu na cel dla którego Organizator będzie korzystał z prac konkursowych i ich składników, w tym techniką drukarską, reprograficzną, optyczną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową, video,
- c) wprowadzanie do obrotu,
- d) wprowadzanie do pamięci komputera,
- e) publiczne wykonywanie lub odtwarzanie,
- f) wyświetlanie,
- g) wystawianie,
- h) publiczne udostępnianie prac konkursowych lub ich poszczególnych składników w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym (w tym za pośrednictwem internetu), a także poprzez sieć komunikacji indywidualnej,
- i) najem,
- j) dzierżawa,
- k) użyczenie,
- l) wykorzystanie całości lub fragmentu pracy konkursowej lub jej poszczególnych składników, zarówno w formie oryginalnej, jak i w formie opracowania.

3. Przeniesienie majątkowych praw autorskich na wszystkich ww. polach eksploatacji następuje nieodpłatnie z chwilą zgłoszenia i przesłania pracy konkursowej.

4. W związku z przeniesieniem majątkowych praw autorskich Organizator nabywa także prawo do zezwalania na rozporządzanie i korzystanie z całości zgłoszonego do Konkursu filmu lub jego części, w kraju i za granicą, przez czas nieograniczony, bez względu na liczbę odtworzeń i skalę wykorzystywania oraz bez względu na ich rozpowszechnienie bądź nieprzystąpienie do ich rozpowszechnienia.

5. Przesłanie pracy konkursowej równoznaczne jest także z udzieleniem Organizatorowi prawa do przeniesienia praw, o których mowa w ust. 1 i 3 na osobę lub osoby trzecie w całości lub w części bądź udzieleniem licencji w tym zakresie oraz zobowiązaniem się przez zgłaszającego do niewykonywania przysługujących mu do pracy konkursowej osobistych praw autorskich polegających na prawie do nienaruszalności pracy i jej formy.

6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za naruszenie przez zgłaszającego pracę konkursową jakichkolwiek praw osób trzecich w związku z przeniesieniem majątkowych praw autorskich do pracy konkursowej lub jej poszczególnych składników w sposób i w zakresie opisanym w niniejszym Regulaminie.

## **§ 7**

### **Ochrona danych osobowych**

1. Zgodnie z art. 14 ust. 1–2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Ogólne Rozporządzenie o Ochronie Danych Osobowych) informuje się, że:

a) Administratorem Danych Osobowych uczestników Konkursu jest Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Koninie, ul. Przyjaźni 1, 62-510 Konin, NIP: 6652279617, REGON: 311000031 reprezentowana przez: dr. hab. Artura Zimnego, prof. PWSZ w Koninie – Rektora.

b) Inspektorem Ochrony Danych Osobowych jest: mgr Jacek Andrzejewski adres e mail: iod@konin.edu.pl.

2. Administrator będzie przetwarzać dane uczestników Konkursu, w celach związanych z przeprowadzeniem i rozstrzygnięciem Konkursu „I MFFK”.

3. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do udziału w Konkursie.

4. Uczestnikom Konkursu, którzy podają dane osobowe, przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa przysługuje prawo do:

a) sprostowania danych,

b) usunięcia danych,

c) ograniczenia przetwarzania danych,

d) przenoszenia danych,

e) wniesienia sprzeciwu,

f) cofnięcia zgody w dowolnym momencie.

5. Organizator będzie zbierał od uczestników następujące dane:

a) imię i nazwisko,

b) adres pocztowy,

c) adres e-mail,

d) numer telefonu.

6. Uczestnikom Konkursu przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

7. Uczestnik Konkursu zezwala na wykorzystanie jego imienia i nazwiska w celu informowania o wynikach Konkursu.

8. Organizator oświadcza, iż dane uczestników Konkursu nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.

9. Dane uczestników Konkursu nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem przepisów przewidzianych przepisami prawa.

10. Dane uczestników Konkursu będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów.

## **§ 8**

### **Postanowienia końcowe**

1. Niniejszy regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia, tj. dnia 14 czerwca 2021 roku i podlega publikacji na stronie internetowej Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Koninie.

2. Niniejszy Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady Konkursu.

3. Zgłoszenie filmu do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu oraz wyrażeniem zgody na udział w Konkursie przez jego uczestników.
4. Decyzje podjęte przez komisję konkursową są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.
5. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w Regulaminie, o czym uczestnicy zostaną poinformowani e-mailem na podany przez nich adres poczty elektronicznej.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyznania nagród w przypadku niespełnienia wymogów Regulaminu Konkursu w nadesłanych pracach konkursowych.